



3109 St. Pölten, Postfach 69 Tel. +43 2742 9005-15141, Fax -15158, ZVR 791288485

Liebe große Chorfamilie!



Kurz nach der Druckfertigung unserer letzten Ausgabe von TON an TON erreichte mich am 22. Jänner 2008 die Nachricht vom Ableben Herrn Ferdinand Pavlatas, unseres langjährigen Mitgliedes im Landesvorstand.

Für den Chorverband NÖ und Wien, für die große Chorfamilie in diesen beiden Bundesländern bedeutet sein Heimgang einen großen Verlust. Über 60 Jahre hinaus war er im Sängerbund der Bäcker Wiens Mitglied und Obmann. Der Landesverband verliert mit ihm wohl eine der besonders verdienten Persönlichkeiten. Fast 50 Jahre war Ferdinand Pavlata als Finanzreferent im Landesvorstand tätig und schrieb auf seine Art Verbandsgeschichte.

Seine zahlreichen Verdienste wurden mit vielen Auszeichnungen belohnt. Er erhielt nicht nur Ehrungen des Chorverbandes, die Bundesmedaillen in Bronze, Silber und Gold sowie

die Jaksch-Plakette, er wurde auch zum Ehrenmitglied ernannt und bekam aufgrund seiner Verdienste um das Bundesland NÖ das Ehrenzeichen in Silber.

Viele Sängerinnen und Sänger durften Ferdinand Pavlata persönlich kennen lernen. Dies war auch mir gegönnt! Wir verlieren nicht nur einen umsichtigen, erfahrenen und kompetenten Funktionär, sondern einen persönlichen Freund und jahrelangen Weggefährten.

Brachte das fortgeschrittene Alter doch mancherlei Beschwerden und Gebrechlichkeiten mit sich – die geistige Wachheit faszinierte mich immer wieder bei meinen Besuchen im Hause Pavlata in Hainburg. Jedes Zusammentreffen mit ihm bereicherte die eigene Erfahrung!

So möchte ich auf diesem Wege nochmals DANKE sagen für die Chance, diese große Persönlichkeit gekannt zu haben. Das Vermächtnis unseres verstorbenen Freundes ist groß. Wir wollen ihn und seine Verdienste in Ehren halten.



Lieber Ferdinand,
Du wirst uns fehlen!

Zeitungsinhalt

Aus dem Vorstand

Leitartikel des Obmannes	Seite 1
Editorial	Seite 2
Wertungssingen	Seite 3

Chöre berichten

Ehrungen im WSK	Seite 3
Zwettler Singkreis beliebt	Seite 4
Männerchorseminar	Seite 4
Bezirkssängerfest in Asparn	Seite 4
Klosterneuburg jubiliert	Seite 4
Africa meets Austria	Seite 5
Stimmbänd: ein junger Chor	Seite 5

Veranstaltungskalender

Februar – Mai 2008	Seite 6-8
--------------------	-----------

Ankündigungen

Allegro Vivo „In Bewegung“	Seite 9
Wr. Madrigalchor: Bruckner	Seite 9
Chorakademie Krems	Seite 9
Kärntner Singwoche	Seite 9
18. Intern. Chor-Workshop	Seite 10
Schubert Chorwettbewerb	Seite 10
Chorfest im Dom	Seite 10
Singwoche Gurk	Seite 10
150 J. „Barden zu Wien“	Seite 10
Internationale Chorfeste	Seite 10

Vereine stellen sich / ihre Arbeit vor

GV „Eiche“ Penk	Seite 11
Pro musica Korneuburg	Seite 11

Allgemeines

Tonträger erbeten	Seite 12
Chorleiter/in gesucht	Seite 12
Musikverlag übernommen	Seite 12

Nun einige Gedanken zum Arbeitsjahr 2008!

Die Angebote unserer Verbandschorleiter, die sie der Chorwerkstatt 2008 entnehmen können, werden gerne angenommen. Dies erfüllt die Landesleitung mit großer Freude und Genugtuung, weil dadurch der eingeschlagene Weg Bestätigung findet. Es gab in diesem Kalenderjahr bereits fünf Fortbildungsveranstaltungen des Chorverbandes für NÖ und Wien. Alle Seminare konnten auf Grund der angemeldeten Teilnehmerzahl stattfinden. Ich hoffe, dass auch für Sie bereits einiges von

Interesse war!

Danken möchte ich als Obmann allen Chorleitern im Landesverband für das reiche Angebot und die Ideen und den Chorleitern unserer Vereine für die Bereitschaft, diese vielfältigen Möglichkeiten auch anzunehmen. Bewährtes wurde beibehalten, Neues geplant und manche Wünsche von Mitgliedsvereinen in das Programm eingearbeitet!

Abschließend eine kurze Vorausschau auf 2009!

Eine Neuwahl des Landesvorstandes steht an! Neue Mitarbeiter werden

gesucht! Bereits im Sommer dieses Jahres beginnt die Planung für 2009! Wir sind dankbar für Ihre Anregungen, Wünsche, Ihre personellen Vorschläge und erhoffen uns viele Rückmeldungen von Mitgliedern aus der großen Chorfamilie!

Gutes Gelingen für kommende Vorhaben wünscht den Chören sowie allen Sängerinnen und Sängern der Landesobmann des Chorverbandes für NÖ und Wien

Mag. Anton N. ...

Editorial

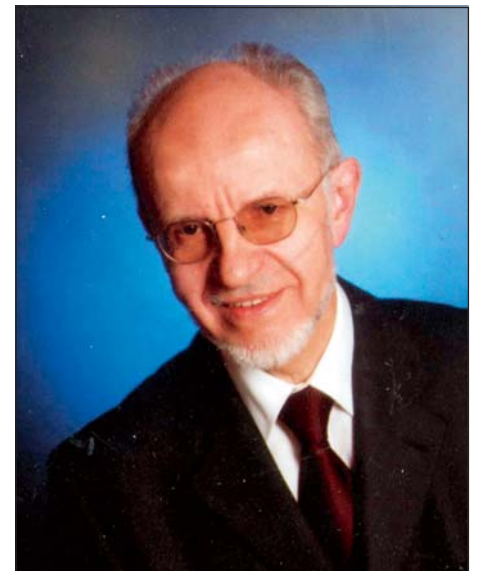
Geschätzte Leserinnen und Leser!

Da in dieser Ausgabe der Bericht über das Wertungssingen mit den Fotos der ausgezeichneten Chöre im Mittelpunkt steht, muss ich mich großer Kürze befleißigen. Ich danke zunächst für die zahlreichen Veranstaltungsmeldungen, die unserem Kalender wieder jenen Umfang gaben, den wir uns wünschen, und für die eingelangten Berichte und Fotos.

Ich freue mich auch über den Zuspruch, den die meisten Seminare der Chorwerkstatt bisher erfuhren. In diesem Zusammenhang muss ich aber ein leidiges Problem zur Sprache bringen, das sich in den letzten Jahren öfters zeigte: Etliche Teilnehmer meldeten sich zuerst an, im letzten Augenblick aber wieder ab, so dass nicht einmal mehr Sänge-

rinnen und Sänger von der Warteliste verständigt werden konnten. Der Vorstand überlegt daher, entweder von den Vereinen der Abgemeldeten eine Stornogebühr zu verlangen oder zu fordern, dass die (ohnehin sehr geringe) Teilnahmegebühr schon bei der Anmeldung eingezahlt wird. Ich würde mir wünschen, dass eine größere Verlässlichkeit bei den Anmeldungen – von Fällen wie plötzliche Erkrankung etc. natürlich abgesehen – diese unsere Überlegungen wieder hinfällig macht.

Ich wünsche allen Chören bei den vielen bevorstehenden Auftritten klare Stimmen und einen vollen Saal, damit sich die Mühe langer und intensiver Probenarbeit auch in jeder Hinsicht lohnt! Besuchen Sie neben Ihren eigenen Aufführungen



auch jene benachbarter Chöre – im Veranstaltungskalender finden Sie diesmal sicherlich den einen oder anderen Termin. Und vergessen Sie nicht, dass der Redaktionsschluss für die nächste Ausgabe schon der 30. Juni ist!

Mit herzlichen Sängergrüßen

Ihr Mag. Helmut Hagel

Wertungssingen

Am 30. März 2008 ging bei prächtigem Wetter und guten organisatorischen Rahmenbedingungen das Wertungssingen des Chorverbandes NÖ und Wien über die Bühne, in Stockerau mit 13 Chören, in Baden mit 8 Chören. Von diesen 21 Chören

erreichten 7 Chöre die Bewertung „teilgenommen mit ausgezeichnetem Erfolg“, einige schrammten nur knapp an einer Auszeichnung vorbei und einige wenige hatten einfach einen „schlechten Tag“ erwischt.

Der Platzmangel erlaubt nur, die einzelnen Teilnehmer in alphabetischer Reihenfolge mit der erreichten Bewertung – sie lautete überall mindestens „mit gutem Erfolg“! – und die ausgezeichneten Chöre zusätzlich mit einem Foto vorzustel-

Aus dem Vorstand

len. Genauere Daten (wie etwa das Programm der einzelnen Vereine) sind auf der Homepage des Chorverbandes zu finden. Über das Ergebnis des Chorwettbewerbs in St. Pölten berichten wir in der nächsten Nummer.

Unter den ausgezeichneten Chören finden sich ein Frauenchor („cantilena“ Gumpoldskirchen), ein Männerchor (Männerchor Hirschbach) und fünf Gemischte Chöre (Chor Haag, Chor Soundhauf'n, E!CHO – Gemischter Chor Leitzersdorf, Eichgraben Vokal und Singverein Coram Publico).

Einen sehr guten Erfolg erreichten: Chorvereinigung „Einklang 1861“ Hollabrunn, Gesangverein Asperhofen-Grabensee, Gesangverein Ernstbrunn, Gesangverein Moosbrunn, „mannagsang“, MGV Edlitz-Grimmenstein-Thomasberg, Singkreis Hohenau und Stadtchor Eggenburg.

Mit gutem Erfolg haben teilgenommen: Allround Singers, Die Drösingers, Gesang- und Musikverein Stockerau, Gesangverein

Harmannsdorf, Sweet & Low und das Vokalensemble Pressbaum.



„Cantilena“ Gumpoldskirchen



Männerchor Hirschbach



Chor Haag



Chor Soundhaufn



E!CHO (Chor Leitzersdorf)



Vokal Eichgraben



Singverein Coram Publico

Chöre berichten

Ehrungen im Waldviertler Sängerkreis

Der Waldviertler Sängerkreis (WSK), einer der größten und aktivsten in Niederösterreich, hielt Anfang März seine jährliche Generalversammlung ab. So wie in den letzten Jahren konnte Obmann Rudolf Vancura Vertreter fast aller 30 Vereine begrüßen, besonders die Vertreter der neu beigetretenen „Singgemeinschaft Kühnring“.

Nach der Neuwahl des Vorstandes im Jahr 2007 gab es nach längerer Zeit wieder eine Reihe hoher Auszeichnungen seitens des Sängerkreises: Die scheidenden Kreischorleiter Erich Datler aus Gastern und Michael Schäfer aus Hirschbach



R. Vancura, A. Irschik, E. Kruisz, W. Tiller, M. Schäfer und E. Datler (von links)

erhielten ebenso wie die scheidende Kreiskassierin Elfriede Kruisz aus Gmünd die Silberne Ehrennadel des WSK; dem Raabser Chorleiter Anton Irshik wurde die Prof. Rudolf Süß-Plakette und dem Obmann des GMV Raabs Wolfgang Tiller für seine

grenzüberschreitenden Initiativen die Karl Pexider Ehrengabe verliehen; schließlich erhielt Kreisobmann Rudolf Vancura aus Schrems für sein unermüdliches Engagement die Goldene Ehrennadel des WSK. Der Waldviertler Sängerkreis besucht

nicht nur die Seminare des Chorverbandes, sondern organisiert auch alle zwei Jahre eigene Chorseminare für die Region, zuletzt mit Professor Herwig Reiter.

Zwettler Singkreis beliebt

Seit über 140 Jahren wird, mit kurzen Unterbrechungen, in Zwettl der Chorgesang gepflegt. War es zuerst der „Männer-Gesangverein Zwettl“ und später der „Zwettler Gesangverein“, so ist es jetzt der „Zwettler Singkreis“, der das musische Erbe bewahrt.

Der Singkreis Zwettl durfte sich in den letzten Monaten über zwei sehr positive Ereignisse freuen: Beim Neujahrsempfang des Bürgermeisters Herbert Prinz erhielten mehrere Personen für ihre hervorragenden ehrenamtlichen Verdienste im kommunalen Bereich das Ehrenzeichen der Stadt Zwettl, darunter auch die Chorleiterin des Zwettler Singkreises, Maria Gassalik, für ihren Ein-

satz im kulturellen Leben der Stadt. – Bereits im Herbst 2007 luden die Niederösterreichischen Nachrichten unter dem Motto „Mein Verein – ich bin gerne dabei“ ihre Leser zur Wahl ihres Lieblingsvereines ein. Bei dieser Aktion erhielt in der Stadt Zwettl der Zwettler Singkreis die meisten Stimmen der Leserinnen und Leser und wurde bei der landesweiten Abschlussveranstaltung in Waidhofen an der Ybbs vom Landeshauptmann mit dem Titel „Lieblingsverein der Stadt Zwettl“ ausgezeichnet.

Leider schlägt sich dieser hohe Beliebtheitsgrad des Vereines, zu dem man nur gratulieren kann, kaum in einem ausreichenden Nachwuchs nieder. Daher lädt der Zwettler

Singkreis alle Sangesfreudigen aus Zwettl und Umgebung ein, zu einer Schnupperprobe zu kommen. Die Proben finden jeden Montag ab 20 Uhr im Pfarrsaal (Schulgasse 4) statt.

Der Chor besteht derzeit aus 30 Sängerinnen und Sängern. Er tritt vor allem bei Eröffnungsfeiern, bei der festlichen Gestaltung von Messen und beim Adventsingen auf.

Kontaktadresse:

Obmann Franz Eichinger,
3910 Zwettl, Burggasse 5
Tel. 02822/54956.

Klosterneuburg jubiliert

Mit einem groß angelegten Festkonzert begeht der **Stadtchor Klosterneuburg** das Jubiläum seines **150-jährigen Bestehens**. Am Samstag, 21. Juni 2008, gelangen um 15:30 Uhr in der Stiftskirche Klosterneuburg das „Te Deum“ von Marc-Antoine Charpentier, das „Gloria“ von Antonio Vivaldi und das Divertimento KV 138 von Wolfgang Amadeus Mozart zur Aufführung.

Unter der Leitung des jungen dynamischen Chorleiters Lam Tran Dinh sind als Solisten Cheryl Ann Schultze und Cornelia Sonnleitner (Sopran), Maria Bayer (Alt), Franz Fahrleitner (Tenor) und Hermann Thyringer (Bass) zu hören; Walter Vogl begleitet Chor und Orchester des Stadtchors Klosterneuburg an der Orgel.

Ein ausführliches Porträt des Chores bringen wir in der nächsten Nummer.

Männerchorseminar

Etwa 50 Teilnehmer fanden sich am 15. März 2008 beim Männerchorseminar im Kolpinghaus Baden ein, das als neuer Baustein der Chorwerkstatt vom Landeschorleiter Markus Winkler konzipiert und durchgeführt wurde. Die Rückmeldungen der Teilnehmer über diese

Veranstaltung waren sehr positiv: Sowohl die angebotene Literatur als auch das Ambiente des Kolpinghauses in Baden wurden übereinstimmend gelobt; viele Teilnehmer wünschten, dass auch im nächsten Jahr dort ein ähnliches Seminar angeboten wird.

Bezirkssängerfest in Asparn

Die Marktgemeinde Asparn an der Zaya feiert heuer ihr 900-jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass findet dort am 22. Juni 2008 das Bezirks-sängerfest des Bezirkes Mistelbach statt, zu dem natürlich auch Chöre außerhalb des Bezirkes eingeladen sind.

Die Chöre treffen sich ab 13 Uhr auf dem Hauptplatz. Von dort zieht

der Festzug zum Filmhof (beim urgeschichtlichen Museum), wo dann ab 14 Uhr das Sängerfest über die Bühne geht. Anmeldungen zu dieser Veranstaltung sind bis spätestens 16. Mai 2008 erbeten an:

Musik- und Gesangverein Asparn an der Zaya, z. H. Herbert Prokschi, 2151 Asparn an der Zaya 191, E-Mail herbert.prokschi@aon.at.

Africa meets Austria

Das Vocalensemble Capricciata lässt sich gemeinsam mit Vusa Mkhaya aus Zimbabwe und Mame Birane M'boup, Maréme Dia, Alou Alassane-Kane und Ahmed Mbaye aus Senegal, die in Österreich eine zweite Heimat gefunden haben, auf eine neue Erfahrung ihrer jeweiligen traditionellen Musik ein. So werden afrikanische Lieder und Tänze aus Senegal und dem südlichen Afrika österreichischen traditionellen Liedern gegenübergestellt

und miteinander zur Aufführung gebracht. Dieser gegenseitige Austausch birgt die Chancen, einerseits von den Unterschieden dieser Musikformen zu lernen und andererseits viele Gemeinsamkeiten zu entdecken, wie zum Beispiel die Ähnlichkeiten des südafrikanischen Gumbootdances mit der alpenländischen Schuhplattler-Tradition.

Da es sich hier um Volksmusik handelt, wird auch großes Augenmerk darauf gelegt, das „Volk“, das Kon-

zertpublikum, aktiv ins Geschehen dieses interkulturellen Dialogs der Musiker und Musikerinnen einzubinden.

Das Projekt wird von der Organisation VIDC (Vienna Institute for International Dialog and Cooperation – www.vidc.org) und „Kulturen in Bewegung“ unterstützt.

Auftritte gibt es am 3. und 4. Mai 2008 (Genauerer siehe Veranstaltungskalender). Weitere Konzerte werden im Herbst folgen.

Stimmbänd – ein junger Chor

Jeden Montagabend kommt musikalisches Leben in den Pfarrsaal der Kirche St. Josef im 2. Wiener Bezirk. Rund 30 „Stimmbänder“ – wie die Sänger/innen sich intern selbst gern bezeichnen – kommen zur wöchentlichen Chorprobe. Deren Beginn gleicht eher einer Fitnessstunde, da die Chorleiterin Veronika Spalt fest davon überzeugt ist, dass nicht nur die Stimmen aufgewärmt werden sollen: Die studierte Rhythmikerin stimuliert nicht nur die Stimmbänder, sondern den Kopf, die Gliedmaßen und nicht zuletzt die Lachmuskeln. Schon seit Gründung des Chores im Jahr 2001 ist diese außergewöhnliche Form des Aufwärmens fixer Bestandteil der Probenarbeit.

Die in den 7 Jahren des Bestehens rasch gewachsene, aus ganz Österreich bunt zusammen gewürfelte Gruppe probt für regelmäßige Konzerte und Messen sowie für die musikalische Gestaltung von Festen in und um Wien. Zu den Höhepunkten in der Geschichte des Chores zählen die Konzertreisen der vergangenen Jahre: 2005 nach Vorarlberg in die Heimat der Chorleiterin, 2006 Oberösterreich (Gemeinschaftskonzert mit der

Chorgemeinschaft St. Oswald) und 2007 erstmals über Österreichs Grenzen hinweg nach Triest. Musikalisch-künstlerisch war die Produktion einer eigenen CD anlässlich des 5-Jahres-Jubiläums ein besonderes Ereignis.

Derzeit ist die Stimmbänd mitten in den Vorbereitungen für ihr nächstes großes Projekt. Ein Gemeinschaftskonzert mit der Chorgemeinschaft St. Oswald, OÖ, steht vor der Tür. Unter dem Motto „Lieder zur Liebe – Liebe zu Liedern“ werden die beiden Chöre ein

buntes Spektrum an musikalischen Juwelen präsentieren. Am 17. Mai 2008 wird das Ergebnis intensiver Probenarbeit um 19.30 Uhr im Schulzentrum Mater Salvatoris, 1070 Wien, zu hören sein.

Kontakt:

www.stimmbaend.com

Obfrau Mag. Karin Zausnig,
E-Mail karin.zausnig@gmx.at
Chorleiterin Veronika Spalt, bakk. art.,

E-Mail vero.spalt@gmx.at



Der Chor „Stimmbänd“

Mai 2008 - Juli 2008

Mai Veranstaltungen

03.05	19:30	Vokalensemble Capricciata	Österreichische und afrikanische Lieder und Tänze	Kirchberg am Wechsel	Volksschule
04.05	18:00	Vokalensemble Capricciata	Österreichische und afrikanische Lieder und Tänze	Wr. Neustadt	Festsaal BORG
08.05	19:30	Wiener Kammerchor	„Klangfarben“ Wr. Kammerchor a capella	1010 Wien	Universität Wien
16.05	19:30	Sängerkreis Leitha	Mariensingen	Maria Lanzendorf	Wallfahrts- kirche
17.05	19:30	Paudorf Vokal	Frühlingskonzert	Paudorf	Turnsaal der Volksschule
17.05	19:30	„Stimmbänd“	Konzert „Liebe zu Liedern - Lieder zur Liebe“	1070 Wien	Schulzentrum Mater Salvatoris
18.05	15:30	Schwechater Gesang- und Musikverein	4. Schwechater Chorfestival	Schwechat	Rothmühle
18.05	17:00	Capella Cantabile der MS Hollabrunn	Konzert „Versöhnung 2er Welten“	Hollabrunn	Seminar
18.05	18:00	chor.netto	Konzert	Wilfersdorf	Schloss
18.05	19:30	„Chor im Hemd“	Konzert „mehr...hörig!“	1030 Wien	Herz-Jesu- Kirche
22.05	16:00	GMV Langau	Liedertafel	Langau	Gasthaus Lenz
23.05	20:00	chor.netto	Konzert	Gänserndorf	Schmidvilla
24.05	20:00	MGV Herzogenburg	Konzert „Ein italienischer Abend“	Herzogenburg	Stift
27.05	19:30	chor.netto	Konzert	Wien	Theater Brennessel
31.05	17:00	Gesellschaft der Musikfreunde Perchtoldsdorf	„Franz Schubert Festkonzert“ zum 60 Jahr-Jubiläum	Perchtoldsdorf	Kulturzentrum
31.05	19:00	GV „Marienthal“ Gramatneusiedl	Konzert	Gramatneusiedl	Gemeinde- zentrum
31.05	20:00	MGV Litschau	Frühjahrskonzert	Königsleiten	Feriendorf
31.05	20:00	Singgemeinschaft Ravelsbach	Jubiläumskonzert	Ravelsbach	Jugendstilsaal Diringer

Juni Veranstaltungen

06.06	18:00	Rosalienchor Katzelsdorf	„Musikalischer Nachmittag“ im Rahmen der Aktion „Älter werden – jung bleiben“	Katzelsdorf	Gasthaus zur Schmiede
07.06	19:00	Gemischter Chor des GMV Waidhofen/	Benefizkonzert für die Erhaltung und Renovierung des Schlosses	Waidhofen/ Thaya	Schloss Gudenus
07.06	14:00	Chorverband NÖ und Wien und Int. Festival „Cantus MM“	Chorfestival der der sakralen Musik	1010 Wien	Cafeteria der KHG Wien
07.06	16:00	MGV „Sängerrunde“ Strengberg	Kranzlsingen „Wer nicht liebt Wein, Weib, Gesang, bleibt ein Narr ein Leben lang!“	Strengberg	verschiedene Gasthöfe
07.06	19:30	GV Moosbrunn	Jubiläumskonzert 100 Jahre Moosbrunn	Moosbrunn	Gemeinde- festsaal
07.06	20:00	Musikverein der Stadt Weitra	Frühjahrskonzert	Weitra	Volksheim
08.06	09:30	GV Moosbrunn	Jubiläumfest 100 Jahre Moosbrunn	Moosbrunn	Pfarrhof
14.06	19:00	GMV Horn	„Serenade für Josef“	Horn	Pfarrzentrum
14.06	19:00	Singgemeinschaft Kühnring	Konzert „Singen mit Freunden“	Kühnring	Sport- VAZ
14.06	19:00	Schremser Singgemeinschaft	Konzert „Ein bunter Melodienstrauß“	Schrems	Kulturhaus
15.06	10:00	Kremser Sing- gemeinschaft	Missa super „Il bianco e dolce cigno“ Motetten von Guillaume Dufay und Hans Leo Hassler	Imbach bei Krems	Pfarrkirche
15.06	15:00	Sängerkreis Kreuzenstein	10. Kreissängerfest	Stockerau	Festbühne
15.06	15:30	Schwechater Gesang- und Musikverein	„The fairy Queen“ - Barockoper v. Henry Purcell – Konzertante Aufführung	Schwechat	Rothmühle
15.06	16:00	Chor Hochleithen	Konzert	Hochleiten/ Traunfeld	Gemeinde- zentrum
15.06	16:00	Gesang- und Orchesterverein Gföhl	Höfesingen	Gföhl	Rathaushof
15.06	17:00	Männerchor der Stadt Pulkau und Wiener Vokalensemble	Arkadenhofkonzert	Pulkau	Kulturzentrum Pöltingerhof

Kalender

16.06	19:30	Musikverein der Stadt Weitra	Liederabend	Harbach	Kurzentrum
21.06	15:30	Stadtchor Klosterneuburg	Jubiläumskonzert 150 Jahre Stadtchor Klosterneuburg	Klosterneuburg	Stiftskirche
21.06	20:00	Singgemeinschaft Gastern	Wunschkonzert	Kleinzwettl	Feuerweh- haus
22.06	09:30	Liedertafel Gmünd	Festmesse zum Pfarrfest	Gmünd	Pfarrkirche
22.06	10:00	Singkreis Matzen	Missa super „UN GAY BERGIER“ v. Jacobus Gallus	Matzen	Pfarrkirche
22.06	14:00	Musik- und Gesangs- verein Asparn/Zaya	Bezirkssängerfest	Asparn/Zaya	Filmhof
22.06	18:00	Kierlinger Sängerrunde	Liedertafel	Kierling	Pfarrkirche
22.06	18:00	Singverein Coram Publico und Brass for fun	Konzert „Humor im Chor“	Großrußbach	Bildungshaus
25.06	12:30	MGV Hoheneich	Festmesse	St. Pölten	Landhaus- kapelle
28.06	19:00	Langenzersdorfer Gesangverein 1877	Sommerkonzert „Das Radl der Zeit“	Langenzersdorf	Festsaal
29.06 bis 06.07		„vox iuventutis“ - Chorverband NÖ und Wien	Probenwoche des NÖ Jugendchores	Grünbach	Gasthof „Zur Schubertlinde“

Juli Veranstaltungen

05.07	19:30	„vox iuventutis“ - Chorverband NÖ und Wien und	„vox meets winds“ Konzert des NÖ Jugendchores mit dem Symphonischen Blasorchester Grünbach	Grünbach	Barbarahalle
12.07	20:00		Konzert „Urquell“ - vom Wasser in der geistlichen Musik mit dem Kammerchor Feldkirch	Pulkau	Pfarrkirche St. Michael
20.07 bis 27.07		„Chor im Hemd“	Singwoche	9342 Gurk	Pfarre und Dom zu Gurk

Allegro Vivo „In Bewegung“

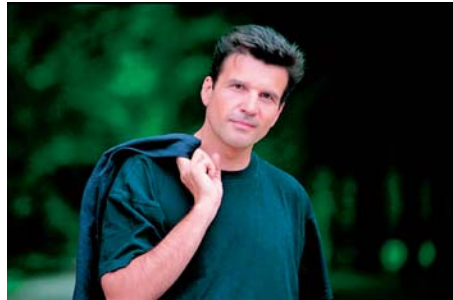
Das 30. Kammermusikfestival Allegro Vivo präsentiert vom 8. 8. bis 14. 9. 2008 unter dem Leitthema „In Bewegung“ rund 50 Veranstaltungen an den schönsten Spielstätten des Waldviertels. Heuer gibt es Anlass zum Feiern: Seit 30 Jahren prägt Allegro Vivo unter der künstlerischen Leitung von Bijan Khadem-Missagh hier den Kultursommer. Eine Ausstellung in Stift Altenburg zeichnet die Entwicklung der ersten 30 Jahre spannend nach. Der programmatische Schwerpunkt liegt 2008 auf spanischer Musik.

Neben der Instrumentalmusik gibt es wieder einige Glanzpunkte des Chor- und Liedschaffens: Die Cappella „Ars Musica“ und hervorragende Gesangs- und Instrumentalsolisten gestalten unter der Leitung von Maria Magdalena Nödl das Hochamt zum Fest Maria Himmelfahrt (15. 8.) um 10 Uhr in der Stiftskirche mit der „Misa Criolla“ von Ariel Ramirez und der Uraufführung des „Ave Maria“ von Christian Stary. Im Anschluss wird um 11.30 Uhr im Prälatenhof ein „Offenes Singen“ angeboten. Der Regionalchor Cappella „Ars Musica“ tritt auch am 16. 8. 2008 beim Galakonzert „Symphonie Espagnole“ im Prälatenhof des Stiftes zusammen mit der Sopranistin Sevana Salmasi mit Ausschnitten aus der Oper „Carmen“ von Georges Bizet auf.

Einen Liederabend mit einem exquisiten Programm, dem „Spanischen Liederbuch“ von Hugo Wolf, bieten am 24. 8. 2008 um 16 Uhr im großen Rittersaal der Burg Raabs Michaela Selinger, Mezzosopran, Birgid Steinberger, Sopran, und Wolfgang Holzmaier, Bariton, am Klavier begleitet von Russell Ryan. Wolfgang Bankl, Bass, ist am 29. 8. 2008 um 19.30 Uhr im Marmorsaal

des Schlosses Rosenberg bei einem Konzert unter dem Motto „Tatort Sevilla“ mit einigen Beiträgen zu hören. Das Kursangebot der Sommerakademie ist so umfangreich wie noch nie.

Karten und Informationen unter Tel. 02982/4319 bzw. E-Mail tickets@allegro-vivo.at. Das detaillierte Programm ist unter www.allegro-vivo.at („Konzerte“) abrufbar.



Wolfgang Holzmaier
(Foto G. Brandenstein)

Wiener Madrigalchor singt Bruckner

Am Sonntag, 22. Juni, wird um 15.30 h der Wiener Madrigalchor unter der Leitung von Ricardo Luna im Goldenen Saal des Wiener Musikvereins gemeinsam mit der Chorvereinigung Schola Cantorum (Künstlerische Leitung: Prof. Wolfgang Bruneder), den Vokalsolisten Ildikó Raimondi (Sopran), Lorena Espina (Alt), Alexander Kaimbacher (Tenor) und Marcos Fink (Bass) und dem Symphonieorchester der Wiener Volksoper die zwei größten Chor-Orchesterwerke Anton Bruckners zur Aufführung bringen.

Das Programm beginnt mit der Großen Messe in f-Moll in der Fassung von 1883. Es handelt sich dabei um eine österreichische Erstaufführung der kritischen Neuausgabe des Musikwissenschaftlichen Verlags aus dem Jahr 2005, die durch einige Änderungen den Weg zu einer neuen Interpretation ebnet. Im zweiten Teil erklingt das Te Deum, das als

Gipfel des künstlerischen Schaffens Bruckners betrachtet wird.

Karten unter www.wienermadrigalchor.at, Tel.: 01 982 6773, und an der Musikvereinskassa Tel.: 01 505 8190

Weitere Termine des Wiener Madrigalchors sind dem Veranstaltungskalender zu entnehmen.

Chorakademie Krems

Vom 4. – 13. Juli 2008 findet die 33. Internationale Chorakademie Krems statt. Chorsängern und Chorleitern will sie die Möglichkeit geben, ihre Sing- und Dirigierpraxis unter fachkundiger Anleitung zu perfektionieren.

Die künstlerische Gesamtleitung liegt wieder in den Händen von Professor Erwin Ortner; die Studiochöre betreuen neben ihm Johannes Hiemetzberger, Josef Habringer und Christina Hörnell. Außer dem Plenum und den Studiochören bieten Seminare und Stimmbildung Gelegenheit zu individueller Weiterbildung. Anmeldung bis 23. Mai 2008.

Informationen unter www.icak.at bzw. E-Mail ursula.straub@utanet.at

Kärntner Singwoche

Bereits zum 57. Mal findet am Turnersee vom 12. – 19. Juli 2008, von Helmut Wulz musikalisch betreut, die Kärntner Singwoche statt. Sie bietet eine breite Palette gemeinsamen Singens und Musizierens. Auch für Stimmbildung, Kammermusik, Volksmusik, Volkstanz und Gemeinschaftspflege stehen kompetente Mitarbeiter zur Verfügung. Badefreuden am See runden diese „musischen Wohlfühltag“ ab.

Kontaktadresse: Freunde des Turnersees, Arbeitskreis Singwoche, Bahnhofstraße 24, 9586 Fürnitz, Tel. 0664/2631595, Fax 04257/2259, E-Mail kaerntner.singwoche@gmx.at.

18. Intern. Chor-Workshop Schloss Weinberg

Schloss Weinberg bei Kefermarkt im Mühlviertel ist vom 15. – 24. August 2008 wieder Austragungsort eines internationalen Chor-Workshops. Dabei kann neben dem Plenum – es steht unter dem Motto „impressionistisches Frankreich“ - einer von zwei Arbeitskreisen oder ein Volksliedkreis gewählt werden. Musikalische Leiter sind Anthony Jenner, Robert Feichtinger und Georg Stockreiter.

Kontaktadressen: Robert Feichtinger, 1030 Wien, Aspangstraße 51/34, Tel/Fax 01/7989347, E-Mail robertfeichtinger@tele2.at; - Georg Stockreiter, 2630 Ternitz, Gfiederstraße 15, Tel. 02630/36673 oder 0664/3569692, E-Mail stockreiter@aon.at

25. Franz-Schubert-Chorwettbewerb

Vom 13. – 16. November 2008 feiert der älteste Chorwettbewerb Österreichs ein kleines Jubiläum. Er wird im Wiener Konzerthaus, im Wiener Rathaus und in der Pfarrkirche Lichtental durchgeführt. Im Vorjahr übernahm er das weltweit bekannte MUSICA-MUNDI-Wettbewerbssystem. Die Siegerchöre der einzelnen Kategorien singen in der Endrunde um den begehrten Franz-Schubert-Chorpreis in der Höhe von 2.000,- €. Anmeldeabschluss ist der 15. Mai 2008.

Informationen und Anmeldung unter www.musica-mundi.com

Chorfest im Dom

Unter dem Motto „Sing mit!“ findet zum dritten Mal am 4./5. Juli 2008 im Wiener Stephansdom ein Chorfest statt. Auf dem Programm steht heuer Mozarts „Requiem“, welches Gerald Wirth, künstlerischer Leiter der Wiener Sängerknaben, mit den Teilnehmern in drei Workshops

(Freitag am Vor- und Nachmittag, Samstag am Vormittag) einstudieren wird. Die Aufführung selbst findet am 5. Juli um 20.30 Uhr im Dom statt. Der Erlös kommt der Restaurierung des Stephansdomes zugute. Von den Teilnehmern wird ein Unkostenbeitrag von 55 € eingehoben.

Anmeldung bei office@kunstkultur.com

Singwoche Gurk

Vom 20. – 27. Juli 2008 findet in Gurk zum dritten Mal die Singwoche Gurk statt, die vom Verein „Chor im Hemd“ organisiert wird. Ihr Herzstück ist naturgemäß das Chorsingen: Unter der Leitung von Andreas Salzbrunn werden vormittags und abends Chorwerke von Monteverdi bis hin zu African shanties einstudiert. Das Ergebnis wird bei einem Abschlusskonzert im Dom zu Gurk und im Propsthof präsentiert.

Zusätzlich kann ein Workshop – Improtheater, Kreatives Gestalten, Percussion, Tanz und Volksmusik – belegt werden. Es besteht auch die Möglichkeit zur Stimmbildung. Ein freier Nachmittag dient der Erholung und der Erkundung des Umlandes.

Wer zumindest 18 Jahre alt ist und Freude am gemeinsamen Singen hat, ist eingeladen, an der Singwoche Gurk teilzunehmen. Anmeldeabschluss ist der 30. Mai 2008.

Informationen findet man auf der Homepage unter www.singwoche.com.

150 Jahre

„Barden zu Wien“

Die Universitäts-Sängerschaft „Barden zu Wien“, die zweitälteste Korporation in Wien, feiert vom 22. – 25. Mai 2008 ihr 150. Stiftungsfest. Hervorgegangen ist sie aus dem 1858 gegründeten Akademischen Gesangverein (AGV), der

in der Zwischenkriegszeit als „Ghibellinen“ fortgeführt wurde. Nach dem Zweiten Weltkrieg gründeten diese zusammen mit den „Nibelungen“ der Technischen Hochschule die Sängerschaft „Barden zu Wien“. Ehrenmitglieder des AGV waren unter anderem Johannes Brahms, Max Bruch, Anton Bruckner und Richard Wagner. Eine ausführliche Dokumentation und die geplante Festfolge finden sich unter www.barden.at.

Internationale Chorfeste

2. Intern. Choir Festival (Catalonia)
12. – 15.6.2008
in Lloret de Mar (Spanien)
Info: www.mwsfestivals.com

Mundus cantat
16. – 21.6.2008 in Rom
Info: www.munduscantat.org

5. Intern. Festtage geistl. Musik
17. – 20.7.2008
in Rottenburg am Neckar
Info: www.musica-mundi.com

Ohrid Choir Festival
22. – 25.8.2008
in Ohrid (Mazedonien)
Info: www.ohridchoirfestival.com

6. Venezia in Musica
1. – 5.10.2008 in Venedig
Info: www.musica-mundi.com

3. Intern. Chorwettbewerb Malta
30.10. – 3.11.2008 in Malta
Info: www.musica-mundi.com

Schubert Concert
6. – 9.11.2008 in Budapest
Info: www.mwsfestivals.com

Intern. Festival der Advent- und Weihnachtsmusik
27. – 30.11.2008 in Prag
Info: www.millenniumtravel.cz/christmas

Prager Adventsfest der Chormusik
4. – 7.12.2008 in Prag
Info: www.millenniumtravel.cz

8. Advent & Christmas Songs Festival
4. – 6.12.2008 in Budapest
Info: www.mwsfestivals.com

Gesangverein „Eiche“ Penk

Der Gesangverein „Eiche“ Penk wurde 1903 als Männerchor gegründet, später jedoch zu einem gemischten Chor erweitert. Penk ist ein kleiner Ort auf 640 m Seehöhe in der Nähe von Neunkirchen. Derzeit setzt sich der Chor aus 38 Personen zusammen, die gerne bereit sind, neben ihren beruflichen und familiären Verpflichtungen einmal pro Woche (jeden Freitag von 20 – 22 Uhr) intensiv zu proben. Die Chorarbeit steht an oberster Stelle, aber auch die Pflege der Chorgemeinschaft hat einen hohen Stellenwert. Daher ist der jährliche Ausflug des Vereines mit Fans und Helfern ebenso wichtig wie gemeinsames Feiern.

Durch das Jahr hindurch prägen Einsätze verschiedenster Art das Vereinsleben: Durchschnittlich kann der Gesangverein „Eiche“ Penk bei ungefähr zwanzig Auftritten im Jahr zeigen, dass fleißig geprobt wurde und der Chor seine Leistung kontinuierlich zu steigern versucht. Der Choralltag ergibt sich vornehmlich durch die Teilnahme am örtlich-traditionellen Leben: Messgestaltungen, Chortreffen oder



GV „Eiche“ Penk

interne Jubiläumsfeiern ergeben ein abwechslungsreiches Vereinsjahr. Den alljährlichen Höhepunkt des Chorlebens bildet die „Penker Liedertafel“, bei der der Chor einen Querschnitt durch die Chorliteratur von der Renaissance bis in die Gegenwart, vom Volkslied über das Kunstlied bis hin zum poppigen Ohrwurm zum Besten gibt. Zur Auflockerung versuchen sich die Chormitglieder dabei auch als

Schauspieler.

Der Gesangverein „Eiche“ Penk hat bereits an mehreren Chorfestivals, unter anderem in Paris, Prag und San Marino, teilgenommen und sich immer gut präsentiert.

Chorleiter ist Walter Heitzmann, Obmann Ing. Hans Kappler.

Kontakt: Hans Kappler
Am Holzacker 54
2632 Altendorf
Tel. 02662/8335

Chorvereinigung pro musica Korneuburg

Pro musica Korneuburg ist eine Gruppe von jungen Leuten im besten Alter (zwischen 30 und 50 Jahre), die trotz vieler Verpflichtungen Zeit finden, das zu tun, was ihnen am meisten Spaß macht: im Chor zu singen! Sie verstehen es, hart zu proben, um nach einem gelungenen Konzert umso ausgelassener zu feiern.

Der Chor besteht seit 1991 und war immer ein relativ kleiner Chor. Er singt alles, was ihm unterkommt – Altes, Klassisches, Beliebttes, Neues ... – besonders gerne auch bei Hochzeiten. Der Chorleiter Ricardo Luna aus Buenos Aires, der auch den Wiener Madrigalchor leitet, agiert überaus professionell und motivierend.

Pro musica Korneuburg probt an jedem Dienstag von 20 bis 22 Uhr im ehemaligen Augustinerkloster (Laaerstraße 1, 2100 Korneuburg). Neue Mitglieder, ob erfahrene Sängerinnen und Sänger oder Anfänger/innen, sind jederzeit willkommen.


Kontakt: Obmann Reinhold Sulz, Stockerauer Straße

14, 2100 Korneuburg, Tel. 0664/2851194;
Chorvereinigung pro musica Korneuburg
Homepage www.chorneuburg.at



Chorvereinigung pro musica Korneuburg

Adresse



riedel druck

digitaldruck	α-2214 auersthal bockfließstr. 60-62 tel +43 2288 210 88 0	α-2130 mistelbach mitschastraße 42 tel +43 2572 27 46 0
offsetdruck	fax +43 2288 210 88 15	fax +43 2572 27 46 4
lettershop	isdn +43 2288 210 88 99 office@riedeldruck.at	www.riedeldruck.at

riedeldruck im weinviertel

Allgemeines

Tonträger erbeten

Die Chorszene NÖ, welche derzeit jeden zweiten Donnerstag Abend in Radio NÖ eine Chorsendung gestaltet, ersucht dringend um die Zusendung von Tonträgern (CDs) der Chöre des Chorverbandes NÖ und Wien. Aufgrund dieser Tonträger können Chöre unseres Chorverbandes eingeladen werden, an der genannten Chorsendung im ORF mitzuwirken. Sollte die Chorsendung sehr viele Zuhörer finden, könnte eine wöchentliche Ausstrahlung ins Auge gefasst werden - es soll daher in allen Chören geworben werden, sich diese Sendung anzuhören. Die erbetenen Tonträger mögen in das Büro des Chorverbandes geschickt werden, welches sie weiterleitet.

Außerdem sucht die Chorszene für ihre 3. CD-Produktion kleinere Ensembles gleichstimmiger Chöre. Aufnahmetermin ist der 16. November 2008. Meldungen sind an MMag. Gottfried Zawichowski zu richten.

Offenlegung gemäß § 25 Mediengesetz:

Medieninhaber (Verleger) und Alleineigentümer:
Chorverband Niederösterreich und Wien, 3109 St. Pölten, Tor zum Landhaus III, Rennbahnstraße 29, Postfach 69. Landesobmann Mag. Anton Nimmervoll, 3109 St. Pölten, Tor zum Landhaus III, Postfach 69. Unternehmensgegenstand: Pflege und Verbreitung des Chorgesanges.

Grundlegende Richtung: Ton an Ton dient der vereinsinternen Information der im Chorverband Niederösterreich und Wien zusammengeschlossenen Chorvereine.

Impressum: Eigentümer, Verleger und Verwalter: Chorverband Niederösterreich und Wien, 3109 St. Pölten, Tor zum Landhaus III, Rennbahnstraße 29, Postfach 69.

E-mail: office@noe-chorverband.at

Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich:
Mag. Helmut Hagel.



Die Niederösterreichische
Versicherung

Chorleiter gesucht

Die Gesellschaft der Musikfreunde in Perchtoldsdorf sucht einen Chorleiter mit fachlicher Ausbildung in Chorleitung und Korrepetition. Eine kleine Aufwandsentschädigung ist vorgesehen. Der Chor besteht aus 36 Mitgliedern und pflegt ein Repertoire aus fast allen Musikepochen und Liedgattungen. Chorprobe ist jeden Dienstag von 19.30 bis 21.30 Uhr in Perchtoldsdorf, Marktplatz 10.

Nähere Auskünfte bei Obfrau Fides Matyas, Tel. 0664/1829163.

Musikverlag übernommen

Der traditionsreiche Musikverlag Alfred Coppenrath in Altötting, einer der führenden Fachverlage für katholische Kirchenmusik, wurde am 1.1.2008 vom Carus-Verlag übernommen. Das Programm umfasst mehr als 1500 Einzelwerke und bietet ein breit gefächertes kirchenmusikalisches Angebot.

Katalog und Informationen bei Carus-Verlag, Sielmininger Straße 51, D-70771 Lf.-Echterdingen, Tel. +49 711-797339-214, Homepage www.carus-verlag.com

Nächster Redaktionsschluss:

30. Juni 2008

www.noe-chorverband.at