



# WIENER MUSIKSEMINAR

## *International Master Classes*

STARTSEITE | AKTUELLES | ÜBER UNS | GALERIE | KONTAKTE

### BRIGITTE STRADIOT

**Master Class vom Montag, 31. August bis Freitag, 4. September 2026**



Die in Luzern geborene Sopranistin Brigitte Stradiot zählt zu den vielseitigen Künstlerpersönlichkeiten ihres Fachs. Ihre Ausbildung erhielt sie an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien, wo sie Sologesang, Gesangspädagogik sowie Musik- und Bewegungspädagogik / Rhythmik studierte.

Ergänzende Studien führten sie an das Opernstudio in Toronto sowie nach Paris, wo sie sich bei William Christie auf den Barockgesang spezialisierte. Prägende künstlerische Impulse erhielt sie zudem durch die Zusammenarbeit mit Erik Werba, Christa Ludwig und Barbara Bonney im Bereich Liedgesang.

Im Laufe ihrer internationalen Bühnen- und Konzertkarriere gastierte Brigitte Stradiot an renommierten Häusern wie der Kammeroper Wien sowie an Opernhäusern in Nizza,

Venedig und Paris. Sie war bei bedeutenden Festivals zu erleben, darunter in Aix-en Provence, Marseille sowie beim Brucknerfestival, und konzertierte u. a. im Wiener Konzerthaus und im Musikverein Wien. Ein besonderer Schwerpunkt ihres künstlerischen Wirkens liegt im Liedgesang. Ihre zahlreichen Liederabende führten sie in bedeutende Musikzentren Europas und Asiens, darunter Paris, Monaco, München, Zürich, Basel, Luzern, Salzburg, Wien sowie nach Taiwan. Darüber hinaus dokumentieren CD-Einspielungen mit Werken von Johann Strauß, Franz Lehár, Robert Stolz und George Gershwin ihre stilistische Vielseitigkeit.

Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit widmet sich Brigitte Stradiot intensiv der Ausbildung junger Sängerinnen und Sänger. Ihre Lehrtätigkeit begann in Nizza, Monaco und Luzern und führte sie später an die Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien.

2008 bekam sie eine Professur für Gesang am Institut Antonio Salieri der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Als international gefragte Pädagogin leitet sie Meisterkurse in zahlreichen europäischen Ländern mit den Schwerpunkten Gesangstechnik, Aussprache und Interpretation in Lied, Oper und Oratorium.

Mit der Gründung der Konzertplattform „Stetteldorfer Akzente“ engagiert sie sich zudem für die Förderung junger musikalischer Talente. Brigitte Stradiot ist regelmäßig als Jurorin beim Internationalen Hans Gabor Belvedere Gesangswettbewerb tätig. Ihre Unterrichtssprachen sind Deutsch, Englisch und Französisch.

Weitere Infos zur Master Class: [www.Musikseminar.at](http://www.Musikseminar.at)

Kontakt: Univ.-Prof. Mag. Brigitte Stradiot

Mail: [office@brigitte-stradiot.at](mailto:office@brigitte-stradiot.at)

Tel: 0043 664 22 17600